

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **ITALIANO**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E COMPrensIONE Ascoltare e comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale 	Ascolta e comprende solo se guidato in situazione nota.	Ascolta e comprende in modo essenziale in situazione nota.	Ascolta e comprende in modo corretto in situazioni note.	Ascolta e comprende in modo corretto ed efficace anche in situazioni non note.
PARLATO Esprimere oralmente contenuti personali.	AUTONOMIA CONTINUITA'	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo non sempre corretto.	Si esprime in modo corretto e adeguato.	Si esprime in modo corretto, pertinente ed efficace
LETTURA Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce cogliendo l'argomento di cui si parla.	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Legge solo alcune sillabe solo se guidato e supportato.	Legge in modo sillabico. Comprende le informazioni essenziali di semplici frasi.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.

SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA Acquisire la strumentalità della scrittura per esprimere per iscritto contenuti personali con frasi semplici.		Scrive solo se guidato e supportato, copia e non sempre in modo corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto, usando con sicurezza le principali regole ortografiche.
--	--	--	---	---	--

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
NUMERI Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri parzialmente e con l'aiuto dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri chiedendo la conferma dell'insegnante.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri in maniera corretta e completa.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri in modo sicuro, corretto e autonomo.
OPERAZIONI Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.		Esegue semplici operazioni guidato dall'insegnante e con il supporto di materiale strutturato e non.	Esegue semplici operazioni chiedendo conferma all'insegnante.	Esegue semplici operazioni in maniera corretta.	Esegue semplici operazioni in maniera sicura e autonoma e verbalizza correttamente le procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio; riconoscere e denominare figure geometriche.		Riconosce e descrive alcune figure geometriche con la guida dell'insegnante.	Riconosce e descrive alcune figure geometriche in maniera essenziale.	Riconosce e descrive in maniera autonoma alcune figure geometriche.	Riconosce, descrive e denomina in modo autonomo e completo alcune figure geometriche.
PROBLEMI Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.		Con il supporto dell'insegnante, riconosce l'operazione necessaria a risolvere una situazione problematica ed esegue, l'azione di togliere o aggiungere.	Riconosce, aiutato dall'insegnante, l'operazione necessaria a risolvere un problema con addizione e sottrazione.	Risolve correttamente e in modo autonomo situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni.	Risolve correttamente in modo autonomo e completo problemi con addizioni e sottrazioni.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classificare e mettere in relazione; raccogliere dati e rappresentarli graficamente.		Legge e rappresenta relazioni e dati, solo se guidato.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo abbastanza corretto.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo corretto e autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo, corretto e sicuro
---	--	--	---	---	--

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **INGLESE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciato chiaramente e lentamente.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota 	Ascolta e comprende in modo parziale.	Ascolta e comprende in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo adeguato.	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro.
LETTURA Leggere e comprendere semplici parole, frasi e/o testi anche accompagnati da immagini	MODO <ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale 	Legge e comprende in modo parziale.	Legge e comprende in modo essenziale.	Legge e comprende in modo adeguato.	Legge e comprende in modo corretto e consapevole.
PARLATO Interagire per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Usa la lingua in modo stentato, incerto e con diversi errori.	Usa la lingua in modo essenziale.	Usa la lingua in modo adeguato.	Usa la lingua in modo espressivo con padronanza e pertinenza.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **STORIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	<p>Colloca fatti ed eventi rispettando gli indicatori temporali solo se opportunamente guidato.</p>	<p>Colloca fatti ed eventi rispettando gli indicatori temporali mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali.</p>	<p>Colloca fatti ed eventi rispettando gli indicatori temporali mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite e utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Colloca fatti ed eventi rispettando gli indicatori temporali mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite e utilizzando un linguaggio specifico.</p>
<p>STRUMENTI CONVENZIONALI</p> <p>Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	<p>Comprende le funzioni e l'uso degli strumenti del tempo solo se opportunamente guidato.</p>	<p>Comprende le funzioni e l'uso degli strumenti del tempo mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali.</p>	<p>Comprende le funzioni e l'uso degli strumenti del tempo mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite e utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Comprende le funzioni e l'uso degli strumenti del tempo mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite e utilizzando un linguaggio specifico.</p>

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **Geografia**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ORIENTAMENTO Muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento utilizzando indicatori spaziali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo AUTONOMIA	Sa muoversi nello spazio attraverso punti di riferimento e utilizzando indicatori spaziali solo se opportunamente guidato.	Sa muoversi nello spazio attraverso punti di riferimento utilizzando indicatori spaziali, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali.	Sa muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento utilizzando indicatori spaziali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e utilizzando un linguaggio appropriato.	Sa muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento utilizzando indicatori spaziali, mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite e utilizzando un linguaggio specifico.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere nel territorio circostante, le funzioni dei vari ambienti e le loro connessioni.	CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni solo se opportunamente guidato.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e utilizzando un linguaggio appropriato.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite e utilizzando un linguaggio specifico.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Pertinente • Parziale • Essenziale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Descrive e classifica in modo parziale, incerto e stentato.	Descrive e classifica in modo essenziale.	Descrive e classifica in modo corretto, esprimendosi adeguatamente.	Descrive e classifica in modo corretto e sicuro, in diverse situazioni, utilizzando un linguaggio appropriato.
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>		Individua e riconosce le principali caratteristiche in modo incerto e con alcuni errori.	Individua e riconosce le principali caratteristiche in modo essenziale.	Individua e riconosce le principali caratteristiche in modo corretto.	Individua e riconosce le principali caratteristiche in modo autonomo e completo.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **TECNOLOGIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello in via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
VEDERE E OSSERVARE Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni solo se opportunamente guidato.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo corretto.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni mostrando conoscenze e abilità acquisite in modo corretto e sicuro utilizzando un linguaggio appropriato.
INTERVENIRE Eseguire semplici istruzioni.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Utilizza semplici procedure solo se opportunamente guidato.	Utilizza semplici procedure mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali.	Utilizza semplici procedure mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo corretto.	Utilizza semplici procedure mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite in modo corretto e sicuro avvalendosi di un linguaggio appropriato.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **MUSICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPRENDERE</p> <p>Discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Originale 	Ascolta e discrimina in modo parziale e con la guida dell'insegnante.	Ascolta e discrimina in modo essenziale.	Ascolta e discrimina in modo corretto.	Ascolta e discrimina in modo corretto e sicuro.
<p>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE</p> <p>Elaborare ed eseguire una sequenza sonora utilizzando differenti mezzi espressivi.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Se guidato riproduce ritmi e canzoni.	Esegue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti e ritmi, rispettando tempi ed intonazione in modo corretto.	Esegue canti e ritmi, rispettando tempi ed intonazione in modo corretto e sicuro.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **EDUCAZIONE FISICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>MOVIMENTO</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Completo <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Utilizza schemi motori diversi in modo corretto.	Utilizza schemi motori diversi con sicurezza.
<p>FAIR PLAY</p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>		Partecipa in maniera episodica e in modo inadeguato.	Partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa attivamente ai giochi e rispetta le regole.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **ARTE E IMMAGINE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare colori, tecniche e materiali per elaborare creativamente produzioni personali.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Efficace • Completo • Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Utilizza colori e materiali in modo non adeguato.	Utilizza colori e materiali in modo non sempre corretto.	Utilizza colori e materiali in modo corretto	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.

Rubriche di Valutazione **classi prime** scuola primaria **EDUCAZIONE CIVICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello Avanzato	Livello Intermedio	Livello Base	Livello In via di prima acquisizione
Quali aspetti vado ad analizzare					
COSTITUZIONE Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana assumendo comportamenti adeguati.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale 	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo efficace e sicuro. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, utilizzando le informazioni in modo corretto, autonomo e continuo.	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo adeguato. Porta a termine i compiti in situazioni note e utilizza le informazioni in modo corretto e continuo.	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo essenziale. Porta a termine i compiti con le risorse fornite dal docente, in modo continuo, ma con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo parziale. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE Assumere comportamenti solidali, collaborativi e di rispetto dell'altro/a e dell'ambiente.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Manifesta sempre comportamenti solidali e collaborativi. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, in modo autonomo e con continuità.	Manifesta comportamenti solidali e collaborativi. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.	Manifesta un comportamento sostanzialmente solidale e collaborativo. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente, in modo continuo, ma con l'aiuto dell'insegnante.	Manifesta comportamenti solidali e collaborativi in modo episodico e parziale. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Rubriche di Valutazione **classi seconde** scuola primaria **ITALIANO**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello	Livello	Livello	Livello
Quali aspetti vado ad analizzare		In via di prima acquisizione	Base	intermedio	Avanzato
ASCOLTO E COMPRENSIONE Ascoltare e comprendere testi orali e individuarne il senso globale e le informazioni principali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Comprende solo se guidato in situazione nota.	Comprende in modo essenziale in situazione nota.	Comprende in modo corretto in situazioni note.	Comprende in modo corretto ed efficace in situazioni note e non note.
PARLATO Esprimere oralmente contenuti personali o fantastici esplicitando le informazioni necessarie.		Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo essenzialmente corretto.	Si esprime in modo corretto e adeguato.	Si esprime in modo corretto, pertinente ed efficace.
LETTURA Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali.		Legge semplici testi in modo sillabico e individua le informazioni essenziali, solo se guidato.	Legge in modo non sempre corretto e comprende semplici testi individuando solo il senso globale.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende semplici testi individuando le informazioni principali.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende semplici testi individuando le informazioni in modo autonomo e completo.

SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA Produrre per iscritto semplici testi, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.		Produce semplici testi, solo se opportunamente guidato.	Produce testi usando un linguaggio semplice e non sempre corretto.	Produce autonomamente, testi coerenti e ortograficamente corretti.	Produce, in forma autonoma e continua, testi coerenti ed ortograficamente corretti.
--	--	---	--	--	---

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
NUMERI Leggere, scrivere confrontare e ordinare i numeri entro il centinaio individuandone il valore posizionale.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali solo se guidato in situazione note.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in situazioni note.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in modo corretto.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in modo consapevole e sempre corretto, anche in situazioni non note.
OPERAZIONI Eseguire le operazioni, applicare procedure di calcolo e verbalizzarle.		Esegue le operazioni con i numeri naturali solo se guidato, in modo poco corretto, in situazioni note.	Esegue le operazioni con numeri naturali in situazioni semplici e note, applicando le procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Esegue le operazioni con numeri naturali autonomamente, applicando correttamente le procedure di calcolo.	Esegue le operazioni con numeri naturali autonomamente e con padronanza, applicando correttamente le procedure di calcolo, anche in situazioni non note.
PROBLEMI Comprendere, rappresentare, risolvere semplici problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici.		Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche, solo se guidato.	Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche, in modo abbastanza corretto.	Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche, in modo corretto e autonomo.	Comprende, rappresenta e risolve semplici problemi, in modo autonomo, corretto e sicuro, anche in situazioni non note.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio e cogliere relazioni.		Riconosce e denomina le principali figure geometriche, solo se guidato.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche, in modo abbastanza corretto.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche, in modo corretto e autonomo.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche, in modo autonomo, corretto e sicuro, anche in situazioni non note.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.		Legge e rappresenta relazioni e dati, solo se guidato.	Legge e rappresenta relazioni e dati, in modo abbastanza corretto	Legge e rappresenta relazioni e dati, in modo corretto e autonomo.	Legge e rappresenta relazioni e dati, in modo autonomo, corretto e sicuro, anche in situazioni non note.
--	--	--	---	--	--

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **INGLESE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO	Ascolta e comprende in modo parziale.	Ascolta e comprende in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo adeguato.	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro.
PARLATO Interagire per presentarsi e /o giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Usa la lingua in modo stentato, incerto e con diversi errori.	Usa la lingua in modo essenziale.	Usa la lingua in modo adeguato.	Usa la lingua in modo espressivo con padronanza e pertinenza.

Rubriche di Valutazione **classi seconde** scuola primaria **STORIA**

Obiettivi di Apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
Organizzazione delle informazioni Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Solo se guidato in situazione nota, riconosce relazioni di successione e contemporaneità.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità in modo essenziale in situazione nota.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità in modo corretto ed efficace anche in situazioni non note.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità in modo corretto, esauriente ed approfondito in situazioni non note.
Uso delle fonti Usare fonti di diverso tipo per conoscere il proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Usa con difficoltà e in modo poco corretto fonti di diverso tipo.	Usa in modo abbastanza corretto fonti di diverso tipo.	Usa in modo corretto fonti di diverso tipo.	Usa in modo corretto, sicuro e completo fonti di diverso tipo.

Rubriche di Valutazione **classi seconde** scuola primaria **GEOGRAFIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ORIENTAMENTO Muoversi consapevolmente nello spazio, anche grafico, utilizzando indicatori spaziali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Solo se guidato e in situazioni note si muove nello spazio e utilizza indicatori spaziali.	Si muove nello spazio in modo essenziale e in situazione nota e utilizza indicatori spaziali.	Si muove nello spazio in modo corretto ed efficace anche in situazioni non note e utilizza indicatori spaziali.	Si muove nello spazio in modo corretto, esauriente ed approfondito in situazioni non note.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi		Individua e descrive con difficoltà elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua e descrive in modo corretto e abbastanza pertinente, elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua e descrive in modo corretto, coerente ed efficace, elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua e descrive in modo corretto, completo, efficace ed originale, elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ESPLORARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Osservare e descrivere semplici fenomeni naturali e trasformazioni ambientali.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali se guidato in situazioni note.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali in modo essenziale in situazioni note.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali in modo corretto.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali in modo consapevole e accurato sia in situazioni note che non note.
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere descrivere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essenziale • Accurato • Organico <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Riconosce e descrive esseri viventi e non solo se guidato, in modo parziale, in situazioni note.	Riconosce e descrive esseri viventi e non in situazioni semplici e note, in modo essenziale.	Riconosce e descrive esseri viventi e non in situazioni semplici e note, in modo corretto.	Riconosce e descrive esseri viventi e non in situazioni semplici e note, in modo completo e accurato anche in situazioni non note.

Rubriche di Valutazione **classi seconde** scuola primaria **MUSICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPNDERE.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: durata e intensità.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Originale 	Se guidato riconosce alcuni elementi dei brani ascoltati: durata e intensità.	Riconosce alcuni elementi dei brani ascoltati in modo essenzialmente corretto.	Riconosce semplici brani in modo corretto.	Riconosce semplici brani in modo corretto ed efficace.
<p>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE CANTARE</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Se guidato esegue brani vocali e strumentali.	Esegue semplici brani vocali e strumentali In modo essenzialmente corretto.	Esegue semplici brani vocali e strumentali in modo corretto.	Esegue semplici brani vocali e strumentali in modo corretto ed efficace.

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **TECNOLOGIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
VEDERE E OSSERVARE Conoscere e descrivere la funzione principale, la struttura e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Essenziale • Accurato • Organico AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Osserva e descrive semplici oggetti d'uso solo se guidato.	Osserva e descrive semplici oggetti d'uso in modo abbastanza corretto.	Osserva e descrive semplici oggetti d'uso in modo corretto.	Osserva e descrive semplici oggetti d'uso in modo corretto e accurato.
INTERVENIRE Eseguire semplici istruzioni.		Esegue semplici istruzioni se guidato.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **ARTE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori, tecniche e materiali per elaborare creativamente produzioni personali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Efficace • Completo • Originale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Solo se guidato utilizza tecniche e materiali vari in modo adeguato.	Utilizza parzialmente le tecniche grafico-pittoriche.	Produce immagini utilizzando in modo completo le tecniche grafico- pittoriche.	Produce immagini utilizzando in modo completo e creativo le tecniche grafico- pittoriche.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE Descrivere e analizzare immagini.		Descrive e analizza con difficoltà immagini.	Descrive e analizza parzialmente le immagini.	Descrive ed analizza in modo completo le immagini.	Descrive ed analizza creativamente le immagini e ne individua il significato espressivo.

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **EDUCAZIONE FISICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
MOVIMENTO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Completo AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Non è in grado di mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo.	Partecipa, pur manifestando alcune difficoltà nel rispettare le regole relative all'esecuzione delle azioni motorie.	Utilizza schemi motori diversi correttamente.	Utilizza schemi motori diversi correttamente e con sicurezza.
FAIR PLAY Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		Esprime difficoltà nell'eseguire gli schemi motori richiesti dal gioco.	Partecipa al gioco utilizzando solo alcuni degli schemi richiesti.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta sempre le regole.

Rubriche di Valutazione **classi seconda** scuola primaria **EDUCAZIONE CIVICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello Avanzato	Livello Intermedio	Livello Base	Livello In via di prima acquisizione
Quali aspetti vado ad analizzare					
COSTITUZIONE Conoscere e comprendere i concetti di diritto e dovere.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale AUTONOMIA CONTINUITA'	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo efficace e sicuro. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo adeguato. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo essenziale. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Comprende e collabora al rispetto delle regole condivise in modo parziale. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Sa differenziare in modo corretto i rifiuti, porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal	Sa differenziare in modo adeguato i rifiuti, porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo	Sa differenziare in modo sufficiente i rifiuti, porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse	Sa differenziare in modo parziale i rifiuti. L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il

raccolta differenziata.		docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	autonomo e le utilizza con continuità.	fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
-------------------------	--	--	--	--	--

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **ITALIANO**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi di vario genere esprimendo oralmente messaggi chiari e pertinenti.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale 	Comprende solo se guidato in situazione nota e si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale in situazione nota e si esprime in modo corretto e abbastanza pertinente.	Comprende in modo corretto ed efficace anche in situazioni non note e si esprime in modo corretto, coerente ed efficace.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito in situazioni non note e si esprime in modo corretto completo, efficace ed originale.
LETTURA Leggere e comprendere testi di vario genere individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo e comprende in modo parziale le informazioni di un testo	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole e comprende in modo essenziale le informazioni principali di un testo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo autonomo e completo operando collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo e comprende in modo autonomo ed immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.

<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre semplici testi, coerenti, chiari e corretti nell'ortografia.</p>		<p>Produce testi ortograficamente poco corretti. solo se guidato, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p>	<p>Produce testi produce semplici testi in modo ortograficamente non sempre corretto, usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro.</p>	<p>Produce, autonomamente, testi coerenti e ortograficamente corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.</p>	<p>Produce, in forma autonoma e continua, testi personali coerenti ed ortograficamente corretti usando un linguaggio ricco, originale ed appropriato.</p>
<p>LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche</p>		<p>Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi della frase minima, solo se guidato.</p>	<p>Riconosce, in modo discontinuo, le principali parti del discorso in frasi semplici e individua, in modo discontinuo, gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo e individua, autonomamente, gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito e individua, in forma autonoma e continua, gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare		In via di prima acquisizione			
NUMERI Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare con i numeri interi e/o decimali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Parziale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Rappresenta le entità numeriche in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Rappresenta le entità numeriche in modo quasi corretto in situazione nota.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto in situazione nota.	Rappresenta le entità numeriche in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.
OPERAZIONI Eseguire le quattro operazioni.		Esegue gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Esegue gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo quasi corretto in situazione nota.	Esegue gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Esegue gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.
PROBLEMI Individuare nel testo di un problema le informazioni principali e trovare le strategie risolutive.		Analizza e organizza le informazioni principali di un problema e le procedure risolutive, in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Analizza e organizza le informazioni principali di un problema e le procedure risolutive, in modo quasi corretto in situazione nota.	Analizza e organizza le informazioni principali di un problema e le procedure risolutive, in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Analizza e organizza le informazioni principali di un problema e le procedure risolutive, in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.

<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Denominare, descrivere, classificare e rappresentare figure geometriche piane.</p>		<p>Denomina descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Denomina, descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo quasi corretto, in situazione nota.</p>	<p>Denomina, descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo autonomo e corretto, in situazione nota.</p>	<p>Denomina, descrive, classifica e disegna figure geometriche in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Leggere, rappresentare e interpretare relazioni e dati con diagrammi schemi e tabelle.</p>		<p>Legge, rappresenta e interpreta relazioni e dati in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Legge, rappresenta e interpreta relazioni e dati in modo quasi corretto, in situazione nota.</p>	<p>Legge, rappresenta e interpreta, relazioni e dati in modo autonomo e corretto, in situazione nota.</p>	<p>Legge, rappresenta e interpreta relazioni e dati in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.</p>
<p>MISURE</p> <p>Misurare e confrontare grandezze.</p>		<p>Effettua misurazioni e confronto di grandezze in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e confronto di grandezze in modo corretto, in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e confronto di grandezze in modo autonomo e corretto, in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e confronto di grandezze in modo corretto, completo ed efficace anche in situazione non nota.</p>

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **INGLESE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E PARLATO Interagire con l'insegnante e/o con un compagno utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Usa la lingua in modo stentato e incerto.	Usa la lingua in modo essenziale.	Usa la lingua in modo adeguato.	Usa la lingua in modo espressivo con padronanza e pertinenza.
LETTURA Leggere e comprendere semplici frasi e/o testi anche con il supporto di immagini		Legge e comprende in modo parziale.	Legge e comprende in modo essenziale.	Legge, e comprende in modo adeguato.	Legge e comprende in modo corretto e consapevole.
SCRITTURA Scrivere correttamente parole, frasi e/o testi.		Scrive in modo incerto e non adeguato.	Scrive usando strutture e lessico in modo essenziale.	Scrive usando strutture e lessico in modo adeguato.	Scrive autonomamente usando strutture e lessico in modo pertinente.

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **STORIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e usarle per conoscere aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale 	Riconosce, se guidato, le diverse fonti storiche.	Riconosce le diverse fonti storiche.	Ricava le informazioni dalle diverse fonti storiche in modo corretto.	Ricava e utilizza le diverse fonti storiche in modo critico.
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Conoscere e organizzare i contenuti e riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Organizza e riferisce le informazioni in modo superficiale.	Organizza e riferisce i contenuti in modo essenziale.	Organizza e riferisce i contenuti in modo chiaro e completo.	Elabora e riferisce in modo esauriente i contenuti, usando un linguaggio appropriato.

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **GEOGRAFIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori spaziali e mappe.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	<p>Si orienta nello spazio utilizzando piante e carte in modo incerto.</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando piante e carte in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando piante e carte in modo corretto.</p>	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando piante e carte in modo sicuro e con un linguaggio specifico.</p>
<p>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere, organizzare i contenuti e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p>		<p>Riconosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, se guidato.</p>	<p>Individua in modo essenziale gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Individua e descrive in modo chiaro e corretto gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Descrive ed elabora in modo preciso e consapevole gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</p>

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
OSSERVARE E DESCRIVERE Osservare, analizzare e descrive la realtà.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota 	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo corretto, in situazione nota.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.
I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere la relazione tra uomo, viventi e ambiente.	MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Parziale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Riconosce la relazione tra uomo, viventi e ambiente in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Riconosce la relazione tra uomo, viventi e ambiente in modo corretto, in situazione nota.	Riconosce la relazione tra uomo, viventi e ambiente in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Riconosce la relazione tra uomo, viventi e ambiente in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **TECNOLOGIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Parziale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale, in modo corretto, in situazione nota.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale, in modo autonomo e corretto, in situazione nota.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale, in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>		<p>Pianifica, elenca gli strumenti necessari per la fabbricazione di un semplice oggetto, in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Pianifica, elenca gli strumenti necessari per la fabbricazione di un semplice oggetto, in modo corretto, in situazione nota.</p>	<p>Pianifica, elenca gli strumenti necessari per la fabbricazione di un semplice oggetto, in modo autonomo e corretto, in situazione nota.</p>	<p>Pianifica, elenca gli strumenti necessari per la fabbricazione di un semplice oggetto in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.</p>

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **Musica**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ASCOLTERE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</p> <p>Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale 	Ha molta difficoltà ad eseguire individualmente e coralmemente semplici brani vocali e strumentali.	Ha qualche difficoltà ad eseguire Individualmente e coralmemente semplici brani vocali e strumentali.	Esegue individualmente e coralmemente semplici brani vocali, strumentali e ritmi curando l’intonazione e l’espressione.	Esegue individualmente e vocalmente semplici brani vocali, strumentali e ritmi curando l’espressione e l’accuratezza esecutiva in modo consapevole.
<p>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani</p>	<p>AUTONOMIA CONTINUITA’</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Manifesta difficoltà nel cogliere all’ascolto e rappresentare gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.	È in grado di cogliere all’ ascolto e rappresentare alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale se guidato dall’insegnante.	È in grado di cogliere nell’ascolto e rappresentare gli aspetti espressivi e strutturali di brani musicali di vario genere.	È pienamente in grado di cogliere e di rappresentare gli aspetti espressivi e strutturali di brani musicali di vario genere con sicurezza.

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **ARTE E IMMAGINE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Descrivere e analizzare immagini e/o opere d'arte.</p>		Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **EDUCAZIONE FISICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>MOVIMENTO</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Utilizza con difficoltà i diversi schemi motori.	Ha una padronanza essenziale degli schemi motori.	Ha una buona padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
<p>FAIR PLAY</p> <p>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>		Partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e solitamente rispetta le regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

Rubriche di Valutazione **classi terze** scuola primaria **EDUCAZIONE CIVICA**

Obiettivi di Apprendimento	Criteri	Livello Avanzato	Livello Intermedio	Livello Base	Livello In via di prima acquisizione
Quali aspetti vado ad analizzare					
COSTITUZIONE Conoscere i bisogni fondamentali dell'essere umano	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale AUTONOMIA	Riconosce, esprime e gestisce i bisogni in maniera autonoma. Le conoscenze sui temi proposti sono complete, corrette e bene organizzate.	Riconosce, esprime e gestisce i bisogni in maniera adeguata. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.	Riconosce, esprime e gestisce i bisogni in maniera essenziale. L'alunno/a porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Riconosce, esprime e gestisce i bisogni in maniera parziale. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE Comprendere lo scopo e la necessità di norme per vivere in sicurezza adottando comportamenti responsabili.	CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Riconosce i comportamenti responsabili e corretti. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce i comportamenti responsabili. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.	Adotta comportamenti responsabili solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Adotta comportamenti responsabili solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **ITALIANO**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare, comprendere messaggi di diverso tipo ed esporre un argomento.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● Nota ● Non nota MODO	Ascolta, comprende messaggi ed espone, solo se guidato, in situazione nota.	Ascolta, comprende messaggi ed espone, in modo essenziale, in situazione nota.	Ascolta, comprende messaggi ed espone, in modo corretto ed efficace, anche in situazioni non note.	Ascolta, comprende messaggi ed espone, in modo corretto, esauriente ed originale anche in situazioni non note.
LETTURA E COMPrensIONE Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo per leggere e comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> ● Sicuro ● Corretto ● Efficace ● Completo ● Originale AUTONOMIA CONTINUITA'	Legge con difficoltà e in modo poco corretto e comprende, in modo parziale, le informazioni principali di un testo.	Legge correttamente e comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato, le informazioni principali di un testo.	Legge in modo corretto e scorrevole comprendendo ed estrapolando le informazioni principali e operando collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo e comprende, autonomamente, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> ● Esterne ● Interne 	Produce solo se guidato testi ortograficamente poco corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice in modo non sempre corretto.	Produce, autonomamente, testi coerenti ed ortograficamente abbastanza corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce, in forma autonoma e continua, testi personali, coerenti ed ortograficamente corretti, usando un linguaggio ricco, originale ed appropriato.

RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.		Riconosce, solo se guidato, le principali parti del discorso ed individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici ed individua, in modo discontinuo, gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua, autonomamente, gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed individua, in forma autonoma e continua, gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
---	--	--	--	---	--

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento	CRITERI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
NUMERI Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi e decimali, individuandone il valore posizionale.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Rappresenta le entità numeriche solo se guidato in situazione nota	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
OPERAZIONI Eseguire calcoli scritti e mentali con i numeri interi e decimali		Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale solo se guidato in situazione nota	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo essenziale in situazione nota.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile ed efficace
PROBLEMI Risolvere problemi, in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.		Analizza situazioni problematiche ed organizza la procedura risolutiva solo se guidato in modo parziale e in situazione nota.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo essenziale in situazione nota.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili

<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.</p>		<p>Conosce, classifica e opera con le figure geometriche più semplici, solo se guidato e in situazione nota.</p>	<p>Conosce, classifica e opera con figure geometriche in modo essenziale in situazione nota.</p>	<p>Conosce, classifica e opera con figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Conosce, classifica e opera con figure geometriche con correttezza e padronanza.</p>
<p>MISURE</p> <p>Utilizzare le principali unità di misure per stimare e confrontare grandezze.</p>		<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, solo se guidato in modo parziale e in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo essenziale e in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo, sicuro, corretto e completo.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità</p>		<p>Stabilisce relazioni, ed interpreta grafici solo se guidato in modo parziale e in situazione nota.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti, in modo essenziale.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed efficace, in situazioni non note</p>

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>OSSERVARE E DESCRIVERE</p> <p>Individuare e riconoscere alcune proprietà chimiche e fisiche dei materiali ed esprimersi utilizzando il linguaggio specifico</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nota ● Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sicuro ● Corretto ● Efficace ● Completo ● Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esterne ● Interne 	<p>Individua le proprietà dei materiali solo se guidato e in situazioni note.</p>	<p>Individua le proprietà di alcuni materiali in modo corretto e in situazioni note.</p>	<p>Individua in modo corretto e autonomo le proprietà dei materiali in situazioni note.</p>	<p>Individua in modo autonomo, sicuro, completo ed efficace le proprietà dei materiali in situazioni note e non note, facendo uso anche di risorse esterne.</p>
<p>TRASFORMAZIONI AMBIENTALI</p> <p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere le trasformazioni ambientali</p>		<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo essenziale in situazione nota.</p>	<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e corretto, in situazione nota.</p>	<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.</p>
<p>I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere, descrivere e classificare gli organismi vegetali e animali utilizzando il linguaggio specifico</p>		<p>Riconosce, descrive e classifica gli organismi vegetali e animali in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica gli organismi vegetali e animali in modo essenziale in situazione nota.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica gli organismi vegetali e animali in modo autonomo, corretto, in situazione nota utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica gli organismi vegetali e animali utilizzando il linguaggio specifico ed esponendo in modo efficace.</p>

--	--	--	--	--	--

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **INGLESE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E PARLATO Interagire con l'insegnante e/o con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Usa la lingua in modo stentato, incerto e con diversi errori.	Usa la lingua in modo essenziale.	Usa la lingua in modo adeguato.	Usa la lingua in modo espressivo con padronanza e pertinenza.
LETTURA Leggere e comprendere semplici testi anche con il supporto di immagini		Legge e comprende in modo parziale.	Legge e comprende in modo essenziale.	Legge, e comprende in modo adeguato.	Legge e comprende in modo corretto e consapevole.
SCRITTURA Scrivere brevi e semplici testi per scambi di informazione e di routine.		Scrive in modo incerto e non adeguato.	Scrive usando in modo essenziale solo le strutture e il lessico.	Scrive usando strutture e lessico in modo adeguato.	Scrive autonomamente usando strutture e lessico in modo pertinente.
RIFLESSIONE LINGUISTICA Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi.		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale e con qualche errore.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo adeguato.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto e consapevole.

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **GEOGRAFIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio utilizzando carte geografiche di diversa scala e gli indicatori spaziali.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	<p>Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con qualche difficoltà e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con discreta sicurezza, impiegando le risorse fornite dal docente in modo autonomo e discontinuo.</p>	<p>Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali, con correttezza e in modo autonomo.</p>	<p>Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani descrivendoli utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo.</p>	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove e in modo corretto.</p>	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici, in modo appropriato, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **STORIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per organizzare informazioni, conoscenze e individuare aspetti del passato.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	<p>Ricava solo alcune informazioni dal passato, in situazione note con il supporto del docente.</p>	<p>Ricava solo alcune informazioni da strumenti storici su aspetti del passato, in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.</p>	<p>Reperisce alcune informazioni su aspetti del passato, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Reperisce informazioni su aspetti del passato, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	<p>Espone le conoscenze apprese, in modo superficiale e poco adeguato, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Espone le conoscenze apprese, in modo parziale, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.</p>	<p>Espone le conoscenze apprese, in modo quasi completo, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p>	<p>Espone le conoscenze apprese, in modo autonomo e completo, in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quarta** scuola primaria **EDUCAZIONE FISICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
MOVIMENTO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Utilizza, in modo poco coordinato, schemi motori di base.	Padroneggia, in modo adeguato, gli schemi motori di base.	Padroneggia, in modo sicuro, gli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sicuro, completo e corretto.
IL FAIR PLAY Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Partecipa ai giochi in modo discontinuo, rispettando le regole solo parzialmente.	Partecipa ad attività di gioco-sport, rispettando le regole in modo discontinuo.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con correttezza e continuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro, consapevole e corretto.

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **Arte e Immagine**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ESPRIMERSI E COMUNICARE Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo originale.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Produce elaborati in modo discontinuo e unicamente con il supporto del docente e utilizza, solo se guidato, colori e materiali in modo adeguato.	Produce elaborati in modo essenziale e utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.	Produce elaborati completi in forma autonoma e utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.	Produce creativamente elaborati accurati e ricchi di elementi espressivi e utilizza colori e materiali in modo originale.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Descrive le immagini in modo superficiale e poco adeguato.	Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte, in modo parziale.	Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte, in modo autonomo e completo.	Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte, in modo efficace e originale.

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **MUSICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</p> <p>Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p>	Ascolta e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, solo se guidato.	Ascolta e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo corretto.	Ascolta e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo autonomo, completo e corretto.	Ascolta, distingue e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in modo sicuro ed efficace.
<p>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Esegue, solo se guidato e in situazioni note, semplici sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali.	Esegue in modo corretto, brani vocali e strumentali.	Esegue in modo autonomo, corretto ed efficace brani vocali e strumentali utilizzando risorse espressive note.	Esegue in modo autonomo, sicuro ed originale, brani vocali e strumentali, utilizzando risorse espressive personali efficaci.

Rubrica di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **TECNOLOGIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
VEDERE E OSSERVARE Saper osservare, descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Parziale 	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, in situazione nota.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.
PREVEDERE E IMMAGINARE Saper descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo corretto, in situazione nota.	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.

Rubriche di Valutazione **classi quarte** scuola primaria **Ed. Civica**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello Avanzato	Livello Intermedio	Livello Base	Livello In via di prima acquisizione
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>COSTITUZIONE</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nota ● Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pertinente ● Sicuro ● Corretto ● Efficace ● Completo ● Originale ● Adeguato ● Parziale ● Essenziale 	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e bene organizzate. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono adeguate e abbastanza organizzate. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono parziali. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali per tutelare la</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esterne ● interne 	<p>Ha consapevolezza dell'identità digitale e utilizza i diversi device, in modo sicuro, pertinente e corretto. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, sa metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle con continuità nel lavoro.</p>	<p>Ha consapevolezza dell'identità digitale e utilizza i diversi device, in modo adeguato ed efficace. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo</p>	<p>Si muove nell'ambito delle tecnologie digitali con incertezza e conosce in modo parziale i diversi device. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse</p>	<p>Si muove nell'ambito delle tecnologie digitali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<p>riservatezza propria e altrui.</p>			<p>autonomo e le utilizza con continuità.</p>	<p>fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>Conoscere e attuare comportamenti sani e responsabili per favorire il benessere psicofisico e la salvaguardia dell'ambiente.</p>		<p>Le conoscenze dell'alunno/a sull'impatto ambientale di ciascuno di noi sono complete, corrette e bene organizzate. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Le conoscenze dell'alunno/a sull'impatto ambientale di ciascuno di noi sono adeguate e abbastanza organizzate. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi ambientali sono essenziali. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi ambientali sono parziali. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **ITALIANO**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare, comprendere messaggi di diverso tipo ed esporre un argomento	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● Nota ● Non nota MODO	Ascolta, comprende messaggi ed espone, solo se guidato, in situazione nota.	Ascolta, comprende messaggi ed espone, in modo essenziale, in situazione nota.	Ascolta, comprende messaggi ed espone, in modo corretto ed efficace, anche in situazioni non note.	Ascolta, comprende messaggi ed espone, in modo corretto, esauriente ed originale anche in situazioni non note.
LETTURA E COMPrensIONE Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo per leggere e comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> ● Sicuro ● Corretto ● Efficace ● Completo ● Originale AUTONOMIA CONTINUITA'	Legge con difficoltà, in modo poco corretto e comprende, in modo parziale, le informazioni principali di un testo.	Legge correttamente e comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato, le informazioni principali di un testo.	Legge in modo corretto e scorrevole comprendendo ed estrapolando le informazioni principali e operando collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo e comprende, autonomamente, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	RISORSE <ul style="list-style-type: none"> ● Esterne ● interne 	Produce, solo se guidato, testi ortograficamente poco corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice in modo non sempre corretto.	Produce, autonomamente, testi coerenti ed ortograficamente abbastanza corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce, in forma autonoma e continua, testi personali, coerenti ed ortograficamente corretti, usando un linguaggio ricco, originale ed appropriato.

RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.		Riconosce, solo se guidato, le principali parti del discorso ed individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici ed individua, in modo discontinuo, gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua, autonomamente, gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed individua, in forma autonoma e continua, gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
---	--	--	--	---	--

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello	Livello	Livello	Livello
Quali aspetti vado ad analizzare		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Rappresenta le entità numeriche solo se guidato in situazione nota.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e abbastanza corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
OPERAZIONI Eseguire calcoli scritti e mentali con i numeri interi e decimali.		Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale solo se guidato in situazione nota.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo essenziale in situazione nota.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
PROBLEMI Risolvere problemi, in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.		Analizza situazioni problematiche ed organizza la procedura risolutiva solo se guidato in modo parziale e in situazione nota.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo essenziale in situazione nota.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e abbastanza corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.
SPAZIO E FIGURE Descrivere, denominare, rappresentare e classificare le figure geometriche.		Descrive, denomina, classifica le figure geometriche più semplici, solo se guidato e in situazione nota.	Descrive, denomina, classifica figure geometriche in modo essenziale in situazione nota.	Descrive, denomina, classifica figure geometriche in modo autonomo e abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica figure geometriche con correttezza e padronanza anche in situazione non nota-

<p>MISURE</p> <p>Misurare e confrontare grandezze.</p>		<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, solo se guidato in modo parziale e in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo essenziale e in situazione nota.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce abbastanza correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo, sicuro, corretto e completo.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità</p>		<p>Stabilisce relazioni, ed interpreta grafici solo se guidato in modo parziale e in situazione nota.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti, in modo essenziale.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed efficiente facendo anche uso di risorse esterne.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **INGLESE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTO E PARLATO Interagire con l'insegnante e/o con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO	Usa la lingua in modo stentato, incerto e con diversi errori.	Usa la lingua in modo essenziale.	Usa la lingua in modo adeguato.	Usa la lingua in modo espressivo con padronanza e pertinenza.
LETTURA Leggere e comprendere semplici testi anche con il supporto di immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinente • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Legge e comprende in modo parziale.	Legge e comprende in modo essenziale.	Legge, e comprende in modo adeguato.	Legge e comprende in modo corretto e consapevole.
SCRITTURA Scrivere brevi e semplici testi per scambi di informazione e di routine.	<ul style="list-style-type: none"> • Originale • Adeguato • Parziale • Essenziale 	Scrive in modo incerto e non adeguato.	Scrive usando in modo essenziale solo le strutture /il lessico.	Scrive usando strutture e lessico in modo adeguato.	Scrive autonomamente usando strutture e lessico in modo pertinente.
RIFLESSIONE LINGUISTICA Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale e con qualche errore.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo adeguato.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto e consapevole.

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>OSSERVARE E DESCRIVERE</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	<p>Riconosce fenomeni solo se guidato e in situazioni note.</p>	<p>Riconosce fenomeni in modo essenziale o non sempre in modo corretto, in situazioni note.</p>	<p>Riconosce fenomeni in modo corretto anche in situazioni non note.</p>	<p>Riconosce fenomeni in modo autonomo, sicuro, completo e corretto in situazioni note e non note utilizzando anche risorse esterne.</p>
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.</p>		<p>Descrive in modo parziale e solo se guidato, semplici classificazioni e funzioni dei più noti apparati e sistemi del corpo umano.</p>	<p>Descrive in modo essenziale e in situazioni note, semplici classificazioni e funzioni degli apparati e sistemi del corpo umano utilizzando un lessico incerto e poco efficace.</p>	<p>Elabora e descrive in modo corretto e completo anche in situazioni non note, la struttura e la funzione degli apparati e dei sistemi del corpo umano utilizzando un lessico corretto.</p>	<p>Elabora e descrive in modo corretto ed approfondito operando collegamenti in situazioni note e non note e in modo autonomo, la struttura e la funzione degli apparati e dei sistemi del corpo umano e la loro interdipendenza utilizzando in modo sicuro ed appropriato il linguaggio specifico della disciplina.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **STORIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
USO DELLE FONTI Ricavare da fonti tipo di diverso informazioni e usarle per conoscere aspetti del passato	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Ricava alcune informazioni dal passato, in situazione note con il supporto del docente	Ricava alcune informazioni da strumenti storici su aspetti del passato, in situazioni note, in modo quasi autonomo ma discontinuo.	Reperisce alcune informazioni su aspetti del passato, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.	Reperisce informazioni su aspetti del passato, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina		Esponde le conoscenze apprese, in modo superficiale e poco adeguato, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Esponde le conoscenze apprese, in modo parziale, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo quasi autonomo ma discontinuo.	Esponde le conoscenze apprese, in modo abbastanza completo, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente.	Esponde le conoscenze apprese, in modo autonomo e completo, in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Rubriche di valutazione **classi quinte** scuola primaria **GEOGRAFIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, utilizzando indicatori spaziali e mappe.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo <p>AUTONOMIA</p>	<p>Si muove nello spazio e localizza sulle carte geografiche la posizione delle diverse organizzazioni territoriali utilizzando gli indicatori spaziali, con difficoltà e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Si muove nello spazio e localizza sulle carte geografiche la posizione delle diverse organizzazioni territoriali utilizzando gli indicatori spaziali con discreta sicurezza, impiegando le risorse fornite dal docente in modo autonomo e discontinuo.</p>	<p>Si muove nello spazio e localizza sulle carte geografiche la posizione delle diverse organizzazioni territoriali utilizzando gli indicatori spaziali con correttezza e in modo autonomo.</p>	<p>Si muove nello spazio e localizza sulle carte geografiche la posizione delle diverse organizzazioni territoriali utilizzando gli indicatori spaziali con sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche e antropiche delle regioni italiane.</p>	<p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane solo in situazioni note, in modo essenziale e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando un lessico incerto.</p>	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo corretto utilizzando un lessico abbastanza corretto.</p>	<p>Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane in modo appropriato e completo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità utilizzando in modo sicuro ed appropriato il linguaggio specifico della disciplina.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **EDUCAZIONE FISICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
MOVIMENTO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali.	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale <p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Utilizza in modo poco coordinato schemi motori di base.	Padroneggia in modo essenziale gli schemi motori di base.	Padroneggia in modo sicuro gli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro, completo e corretto.
IL FAIR PLAY Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		Partecipa ai giochi in modo discontinuo, rispettando le regole solo parzialmente.	Partecipa ad attività di gioco sport, rispettando le regole in modo discontinuo.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con correttezza e con continuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro, consapevole e corretto.

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **Arte e Immagine**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	<p>Utilizza, solo se guidato, colori e materiali in modo poco adeguato. Produce elaborati in modo discontinuo e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. Produce elaborati in modo essenziale.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. Produce elaborati completi in forma autonoma.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo corretto ed originale. Produce creativamente elaborati accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Leggere, descrivere e analizzare immagini e opere d'arte.</p>	<p>AUTONOMIA</p> <p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	<p>Descrive le immagini e le opere d'arte in modo superficiale e poco adeguato.</p>	<p>Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte, in modo parziale.</p>	<p>Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte, in modo autonomo e completo--</p>	<p>Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte, in modo efficace e originale.</p>

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **TECNOLOGIA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
OSSERVARE E DESCRIVERE Descrivere il funzionamento di dispositivi tecnologici e rappresentare semplici sistemi tecnici.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo • Originale • Parziale 	Osserva, rappresenta e descrive il funzionamento di dispositivi tecnologici e rappresenta semplici sistemi tecnici in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Osserva, rappresenta e descrive il funzionamento di dispositivi tecnologici e rappresenta semplici sistemi tecnici in modo corretto, in situazione nota.	Osserva, rappresenta e descrive il funzionamento di dispositivi tecnologici e rappresenta semplici sistemi tecnici in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Osserva, rappresenta e descrive il funzionamento di dispositivi tecnologici e rappresenta semplici sistemi tecnici in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.
INTERVENIRE Descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • interne 	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo parziale, solo se guidato, in situazione nota.	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo corretto, in situazione nota.	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo autonomo e corretto, in situazione nota.	Pianifica, elenca gli strumenti necessari per descrivere semplici algoritmi e procedure con linguaggi di programmazione in modo corretto, completo ed efficace, anche in situazione non nota.

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **MUSICA**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Quali aspetti vado ad analizzare					
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE Ascoltare, interpretare e descrivere gli aspetti funzionali di brani musicali.	SITUAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • Nota • Non nota MODO <ul style="list-style-type: none"> • Sicuro • Corretto • Efficace • Completo 	Ascolta e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in modo incerto, solo se guidato.	Ascolta e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in modo poco autonomo.	Ascolta e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in modo autonomo e abbastanza corretto.	Ascolta e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere in modo autonomo, sicuro e completo, utilizzando anche risorse esterne.
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE. Eeguire semplici brani vocali o strumentali.	AUTONOMIA CONTINUITA' RISORSE <ul style="list-style-type: none"> • Esterne • Interne 	Esegue, solo se guidato e in situazioni note, semplici sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali.	Esegue in modo incerto e curando poco l'intonazione e l'espressività, sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali.	Esegue in modo abbastanza autonomo e curando adeguatamente l'intonazione e l'espressività, sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali, utilizzando risorse espressive note.	Esegue in modo autonomo, sicuro ed originale, curando efficacemente l'intonazione e l'espressività, sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali.

Rubriche di Valutazione **classi quinte** scuola primaria **Ed. Civica**

Obiettivi di apprendimento	Criteri	Livello Avanzato	Livello Intermedio	Livello Base	Livello In via di prima acquisizione
Quali aspetti vado ad analizzare					
<p>COSTITUZIONE</p> <p>Conoscere e comprendere i significati e le azioni relative alla libertà e all'uguaglianza degli esseri umani.</p>	<p>SITUAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nota ● Non nota <p>MODO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pertinente ● Sicuro ● Corretto ● Efficace ● Completo ● Originale ● Adeguato ● Parziale ● Essenziale <p>AUTONOMIA</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e bene organizzate. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono adeguate e abbastanza organizzate. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono parziali. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali per tutelare la riservatezza propria e altrui.</p>	<p>CONTINUITA'</p> <p>RISORSE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esterne ● interne 	<p>Ha consapevolezza dell'identità digitale e utilizza i diversi device, in modo sicuro, pertinente e corretto. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, sa metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle con continuità nel lavoro.</p>	<p>Ha consapevolezza dell'identità digitale e utilizza i diversi device, in modo adeguato ed efficace. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo</p>	<p>Si muove nell'ambito delle tecnologie digitali con incertezza e conosce in modo parziale i diversi device. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse</p>	<p>Si muove nell'ambito delle tecnologie digitali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

			autonomo e le utilizza con continuità.	fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	
SVILUPPO SOSTENIBILE Individuare alcune problematiche dell'intervento antropico sugli ecosistemi e attuare comportamenti adeguati		Le conoscenze dell'alunno/a sull'impatto ambientale di ciascuno di noi sono complete, corrette e bene organizzate. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Le conoscenze dell'alunno/a sull'impatto ambientale di ciascuno di noi sono adeguate e abbastanza organizzate. Porta a termine i compiti in situazioni note, recupera le informazioni in modo autonomo e le utilizza con continuità.	Le conoscenze sui temi ambientali sono essenziali. Porta a termine i compiti solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente o con l'aiuto dei compagni, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Le conoscenze sui temi ambientali sono parziali. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.